

Für die Aufgaben solltest du 4 Unterrichtsstunden einplanen.

Liebe 9c,
die nächste Online-Konferenz findet am **Donnerstag** (04.03.21) um **9.15 Uhr** statt.
Über diesen Link gelangt ihr zur Konferenz: <https://bbb.schullogin.de/mar-uli-spt-8v2>

Hier die Aufgaben für diese Woche:

Liebe bis in den Tod – Die Lösung des Konflikts → Überschrift im Hefter

1. Lies noch einmal den fünften Akt, 1. und 3. Szene. (LB S. 138-140)
2. LB S. 140 Nr. 13 + 14 schriftlich im Satz beantworten. (Beurteilen = aufgrund vorgegebener Materialien selbstständiges und begründetes Urteil fällen und dieses erläutern.)
3.
 - a) Zeichne ein Kreuz und schreibe in das Kreuz, welche Figuren am Ende der Tragödie ums Leben gekommen sind.
 - b) Was meinte der Prinz am Ende, als er sagt: „Alle büßen.“?
4. LB S. 140 Nr. 17 – 20
5. Schreibe den folgenden Kasten in deinen Hefter ab:

Die Charakterisierung einer literarischen Figur:

Eine literarische Figur kann **direkt** und **indirekt** charakterisiert werden:

- direkt: Benennung der Eigenschaften durch die Figur selbst oder durch andere
- indirekt: Verdeutlichung der Eigenschaften durch die Verhaltensweisen der Figur.

Eine Figurencharakteristik schreiben:

Notiere dir während des Lesens Charaktereigenschaften literarischer Figuren und belege diese möglichst schon am Text.

Einleitung: Einbettung der Figur ins Werk /Textzusammenhang

Hauptteil: - zentrale Aussagen (Zitate) der Figur in eine Abfolge bringen und auswerten
- Beziehungen und Entwicklungen verdeutlichen

Schluss: ein Gesamturteil formulieren

6. Lies dir entweder die Figurencharakteristik von Romeo oder von Julia auf dem Arbeitsblatt durch und bearbeite die Aufgabe.